



QUALITÀ ITALIA
Progetti per la qualità dell'architettura

COMUNE DI PANTELLERIA
(Provincia di Trapani)

CONCORSO INTERNAZIONALE DI PROGETTAZIONE PER
LA RIORGANIZZAZIONE E RIQUALIFICAZIONE DEGLI SPAZI PUBBLICI
DEL LUNGOMARE DI PANTELLERIA

CODICE IDENTIFICATIVO GARA (CIG): 0271861AC8

VERBALE N.3 DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE
SEDUTA NON PUBBLICA

L'anno DUEMILADIECI il giorno 29 del mese di APRILE, alle ore 10.30 in PANTELLERIA, presso la sala consiliare del Comune di Pantelleria, Piazza Cavour 15, si è riunita la commissione giudicatrice del concorso internazionale di progettazione per la "Riorganizzazione e riqualificazione degli spazi pubblici del lungomare di Pantelleria", nominata con Determinazione dirigenziale n. 62/II Settore del 13/04/2010, nelle persone dei sigg.ri:

- Geom. Salvatore GAMBINO - Presidente;
- Prof. Arch. Alberto ALESSI – (esperto designato dalla PaBAAC) componente effettivo;
- Prof. Arch. Giuseppe LONGHI – (esperto designato dal DPS) componente effettivo;
- Arch. Roberto D'AGOSTINO – componente effettivo.
- Ing. Gaspare INGLESE – supplente;

Assiste ai lavori della commissione la segreteria tecnica-amministrativa, con il compito di supportare la commissione, partecipando ai lavori senza diritto di voto, composta dai sigg.ri:

- Arch. Ester ANNUNZIATA – componente della Segreteria tecnica del programma Qualità Italia;

- Dott.ssa Elena PELOSI – componente della Segreteria tecnica del programma Qualità Italia;
- Ing. Calcedonio IEMMOLA – Comune di Pantelleria referente esterno;
- Arch. Domenico OROBELLO – Comune di Pantelleria.
-

La commissione riprende i lavori, in seduta riservata, e prosegue nell'esame secondo la metodologia precedentemente indicata. Conclusi l'esame e la discussione si procede all'attribuzione dei punteggi a ciascuna proposta progettuale da parte di ciascun commissario secondo quanto stabilito dal bando (art. 15).

L'esito dell'attribuzione dei punteggi viene riportato nella scheda A (All. 03) seguendo l'ordine di arrivo dei plichi. La scheda A (All. 03) contiene : il numero d'ordine di arrivo, il numero di protocollo, i punteggi attribuiti ad ogni singola proposta da ogni singolo commissario per ogni criterio di valutazione, la loro media aritmetica, il punteggio totale e per alcune candidature note e/o motivazioni.

La commissione procede quindi alla redazione della graduatoria anonima provvisoria delle proposte progettuali, che di seguito si riporta:

CLASSIFICA	N° D'ORDINE	PROT.	TOT	NOTE/MOTIVAZIONE
1°	26	1926	73,8	il progetto convince per la chiara strategia di intervento sul tessuto urbano di Pantelleria attraverso la proposta di due sistemi principali integrati. Da un lato definisce il lungomare come elemento lineare coerente e continuo, avendo come centro il Barbacane e terminali naturali i due moli del Porto. Dall'altro innerva una sequenza di piazze ben definite e comunicanti tra loro, affacciate sullo specchio d'acqua del porto che diviene una vera piazza pubblica e panoramica. Il progetto, inoltre, sviluppa una scelta materica adeguata attentamente definita nella sua lavorazione e disposizione spaziale.
2°	19	2074	70,6	il progetto si presenta come palinsesto delle potenzialità biotiche del territorio pantesco. Esso dichiara di ispirarsi alla tecnica del tatuaggio, idea che applicata allo spazio del lungomare dà luogo ad una sequenza di forme apparentemente casuale. Ottima idea che andrebbe maggiormente sviluppata al fine di aumentare la fattibilità del progetto.
3°	10	1509	68,8	il progetto, prendendo spunto dall'esperienza de "La Villette", propone una interpretazione dello spazio che si discosta notevolmente dalle tradizionali letture euclidee. La darsena viene reinterpretata come piazza, i nodi del lungomare e del contesto storico adiacente diventano punti di fruizione attivi per i cittadini, grazie alla realizzazione di un sistema di "edicole". Da verificare la fattibilità della proposta, anche alla luce dei programmi di riqualificazione (Piano particolareggiato del centro storico, Piano Portuale) proposti dalla pubblica



				amministrazione.
4°	13	1510	58	Segnalato per la chiarezza concettuale della proposta.
5°	7	2035	55,4	Segnalato per la forte capacità ideativa volta a ridisegnare con un segno unitario e coerente l'intero waterfront.
6°	22	2041	54,8	Segnalato per la coerenza e il rigore dell'impostazione progettuale.
7°	24	2039	53,4	Segnalato per l'idea densa di potenzialità di trattamento complessivo del lungomare.
8°	27	2067	51	Segnalato per la proposta forte e stimolante dell'immagine progettuale.
9°	23	2051	50,6	Segnalato per la semplicità non banale della soluzione delle tematiche poste dal bando.
10°	11	1911	50,4	Segnalato per l'originalità densa di potenzialità della progettazione degli snodi fondamentali su cui si attesta il lungo mare
11°	17	2032	49,2	
12°	20	2075	45,8	
13°	21	1925	38,8	
14°	14	1890	38,6	
15°	2	1975	36,6	
16°	18	2020	34,8	
17°	15	2030	33,8	
18°	1	2022	33,8	
19°	5	1978	30,8	
20°	9	1800	25,4	
21°	25	2038	22,2	
22°	8	2034	21,2	
23°	4	2069	20,8	
24°	3	2076	20,4	
25°	6	1861	20,4	
26°	12	1889	20,4	
27°	16	2031	20,4	
	28	2021	0	DUE PLICHI SEPARATI RECANTI LA DICITURA INVOLUCRO A "ELABORATI PROGETTUALI" E INVOLUCRO B "DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA"
	29	2286	0	FUORI TERMINE
	30	2284	0	FUORI TERMINE
	31	2285	0	FUORI TERMINE
	32	2287	0	FUORI TERMINE
	33	2158	0	FUORI TERMINE ED ALLEGATA AL PLICO UNA BUSTA CONTENENTE LETTERA GIUSTIFICAZIONE RITARDO
	34	2157	0	FUORI TERMINE ED ALLEGATA AL PLICO UNA BUSTA CONTENENTE LETTERA GIUSTIFICAZIONE RITARDO
	35	2288	0	FUORI TERMINE
	36	2283	0	FUORI TERMINE

La commissione decide all'unanimità di assegnare le menzioni alle sette proposte progettuali contrassegnate dal numero d'ordine 13 (prot. n. 1510), n. 7 (prot. n. 2035), n. 22 (prot. 2041), n. 24 (prot. n. 2039), n. 27 (prot. n. 2067), n. 23 (prot. n. 2051), n.11 (prot. n. 1911) che si presentano interessanti in quanto caratterizzate da specifici aspetti di pregio.



Alle ore 14.20 il Presidente dichiara chiusa la fase di valutazione in seduta segreta e aggiorna i lavori della commissione in seduta pubblica al VENTINOVE aprile 2010 ore 17.00.

Letto, confermato e sottoscritto.

Geom. Salvatore GAMBINO (Presidente).....

Prof. Arch. Alberto ALESSI

Prof. Arch. Giuseppe LONGHI

Ing. Gaspare INGLESE

Arch. Roberto D'AGOSTINO

Arch. Domenico OROBELLO - Segretario verbalizzante